

NORAY



Pattio

NORAY

Jorge Herrera

Espacios en los que todo es posible... Donde entender que el mejor diseño es aquel que no pone trabas y une zonas, personas, conversaciones, ideas.

Un separador que crea espacios flexibles y versátiles, zonas dentro de otras zonas a partir de un diseño amable de figuras esbeltas y redondeadas que aportan, además, una acústica fonoabsorbente perfecta.

Spaces where everything is possible... Where you can understand that the best design is that which does not impede us and brings together areas, people, conversations, ideas.

A divider that creates flexible and versatile spaces, areas within other areas based on a friendly design with slender, rounded figures that also offer perfect sound-absorbing acoustics.

Räume, in denen alles möglich ist... Räume, die uns zeigen, dass das beste Design jenes ist, das uns keine Grenzen setzt, das Bereiche und Menschen verbindet, uns miteinander ins Gespräch kommen und die Ideen frei fließen lässt.

Diese Trennwände im freundlichen Design mit schlanken abgerundeten Formen schaffen flexible und vielseitig verwendbare Bereiche innerhalb ein und desselben Raumes und stellen eine perfekte Schallschutzbarriere dar.

Des espaces où tout est possible... Où il est compris que la meilleure conception est celle qui n'entrave pas et connecte les zones, les personnes, les conversations et les idées.

Un séparateur qui permet de créer des espaces flexibles et polyvalents, des zones à l'intérieur d'autres zones, en se basant sur un design convivial aux formes fines et arrondies qui offrent également une acoustique parfaite pour absorber les sons.



Pattio

NORAY

Index

P.8

NORAY

P.28

COLECCIÓN COLLECTION

P.32

JORGE HERRERA

A través de la ilusión que se cuele por el hueco de entrada a la caverna, una luz encuentra reposo sobre la superficie texturizada. Las formas proyectadas apagan los ecos intrusos de la bóveda y extienden las ideas más allá de cualquier límite o barrera. Privacidad, fluidez y creatividad alcanzan sus manos.

Through the illusion that seeps through the entrance to the cave, a light finds rest on the textured surface. The projected forms muffle the intrusive echoes of the vault and spread ideas beyond any limit or barrier. Privacy, fluidity and creativity are at your fingertips.

Ein durch den schmalen Spalt am Eingang der Höhle eindringender Lichtstrahl verfängt sich an der texturierten Oberfläche dieses Raumelements. Die gepolsterten Formen dämpfen das Echo der vom Gewölbe der Höhle her eindringenden Geräusche und schützen den Fluss der Ideen, die sich frei von Hindernissen und Schranken grenzenlos im Raum ausbreiten. Privatsphäre, fließende Konzepte und Kreativität werden mit diesem Raumelement in Ihre Nähe gerückt.

À travers l'illusion qui se glisse dans l'entrée de la caverne, une lumière vient se poser sur la surface texturée. Les formes projetées étouffent les échos intrusifs de la voûte et étendent les idées au-delà de toute limite ou barrière. La confidentialité, la fluidité et la créativité leur tendent les bras.



NORAY







Paneles para necesidades específicas. Biombos independientes con pizarras magnéticas, espacio para pantallas... Y, para las patas, curvas de aluminio, en madera o con ruedas. Definitivamente, un panel con posibilidades ilimitadamente conectables...

Panels for specific needs. Freestanding room dividers with magnetic boards, space for screens... And, for the legs, curves in aluminium, wood or with wheels. In short, a panel with unlimited connectable possibilities...

Stellwände für spezifische Bedürfnisse. Einzel verwendbare Trennwände mit Magnettafeln und Platz für Whiteboards... Die gebogenen Füße können aus Aluminium oder Holz gefertigt und mit Bodenrollen ausgestattet werden. Zweifellos stellt Ihnen diese Serie Stellwände zur Verfügung, die unbeschränkte Möglichkeiten bieten.

Des panneaux pour des besoins spécifiques. Des paravents indépendants avec des tableaux magnétiques, un espace pour les écrans... Et, pour les pieds, des courbes en aluminium, en bois ou avec des roues. Définitivement, un panneau aux possibilités de connexion illimitées...







TODAY
PING PONG
GAME!!!

5

NORAY Y LA FONOABSORBENCIA

Noray aporta una solución fonoabsorbente óptima gracias a la construcción de sus paneles, formado por un tablero de particular de 16 mm y posteriormente recubierto con espuma de alta densidad de 5 mm y tapizada por ambas caras. La ausencia de interiores metálicos o perfiles de otros materiales ayuda a absorber el sonido y causar una mejora acústica en el espacio.



NORAY AND SOUND ABSORBENCY

Noray provides optimal sound absorption, thanks to its construction. Its panels are made up from a 16 mm particle board and then covered with 5 mm of high-density foam and upholstered on both sides. The absence of metallic interiors or profiles of other materials helps to absorb sound and provide an acoustic improvement in the space.

NORAY UND SCHALLABSORPTION

Noray stellt eine optimale Schallschutzlösung dar, da die Stellwände aus Spanplatten mit einer Dicke von 16 mm bestehen, die beidseitig mit Schaumstoff von hoher Dichte und einer Dicke von 5 mm beschichtet sind. Da für die Innenteile keine Metalle und Profile aus anderen wenig schalldämmenden Materialien verwendet werden, wirken die Stellwände schallabsorbierend und verbessern die Raumakustik. absorbieren den Ton und verursachen eine akustische Verbesserung im Raum.

NORAY ET ABSORPTION ACOUSTIQUE

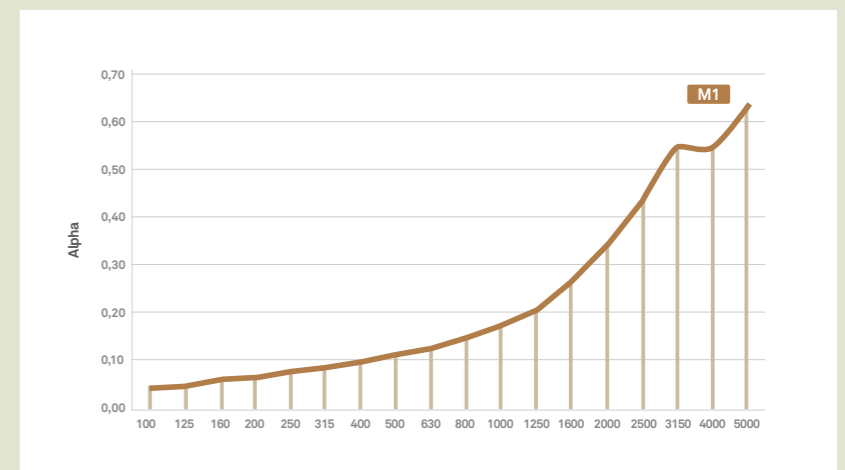
Noray offre une solution d'absorption acoustique optimale grâce à la construction de ses panneaux, constitués d'un panneau de particules de 16 mm, puis recouverts de mousse haute densité de 5 mm puis tapissés des deux côtés. L'absence de structures métalliques ou de profils d'autres matériaux permet d'absorber le son et de provoquer une amélioration acoustique de l'espace.

Normal incidence absorption coefficient by frequency (10534-2:2002) for prototype M1

Valores del coeficiente de absorción en incidencia normal en función de la frecuencia (10534-2:2002) para el prototipo M1

Werte des Absorptionskoeffizienten bei normalem Einfall in Funktion der Frequenz (10534-2:2002) für den Prototyp M1

Valeurs du coefficient d'absorption en incidence normale en fonction de la fréquence (10534-2:2002) pour le prototype M1



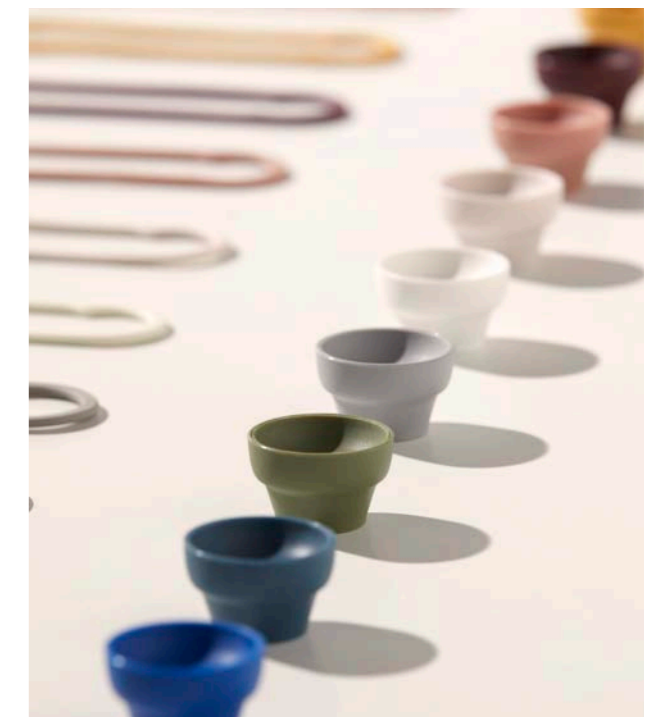
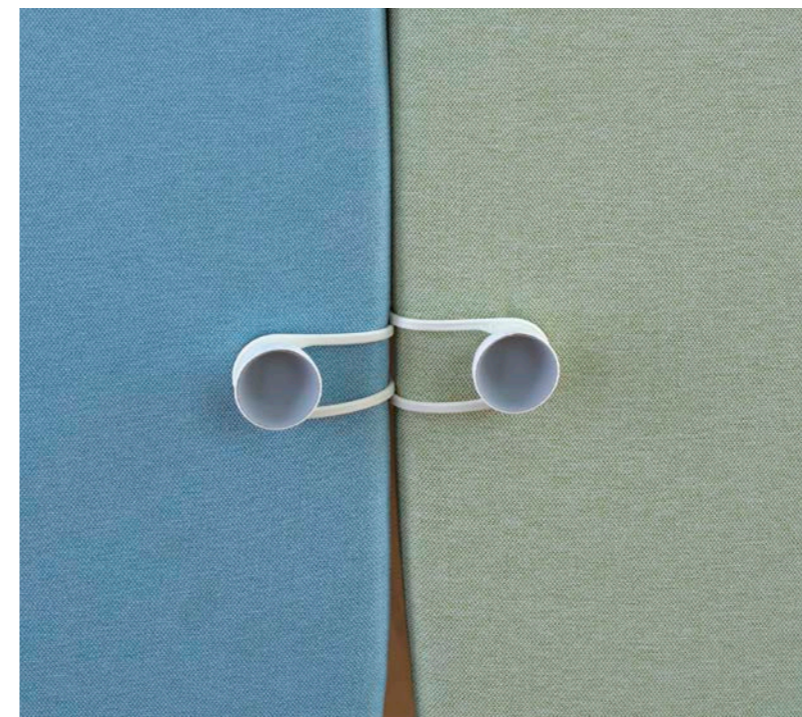
Un sistema de unión que conecta los pomos en cruz, consiguiendo así articular Noray en diferentes ángulos.



A joining system that connects the knobs in a cross, thus managing to articulate Noray at different angles.

Ein Verkettungssystem mit Knäufen und gekreuzten Gummibändern ermöglicht es, die Stellwände der Serie Noray in verschiedenen Winkeln miteinander zu verbinden.

Un système d'articulation qui relie les pommeaux en croix, permettant ainsi d'articuler Noray sous différents angles.



Conoce más sobre el sistema de unión de paneles en el siguiente código QR.
Learn more about the panel link system in the following QR code.
Erfahren Sie mehr über das Verbindungssystem der Paneele im folgenden Code.
En savoir plus sur le système d'accroche des panneaux dans le code QR.





NORAY



PIES DE ALUMINIO / ALUMINIUM LEGS /
STANDFÜßE AUS ALUMINIUM / PIEDS EN ALUMINIUM



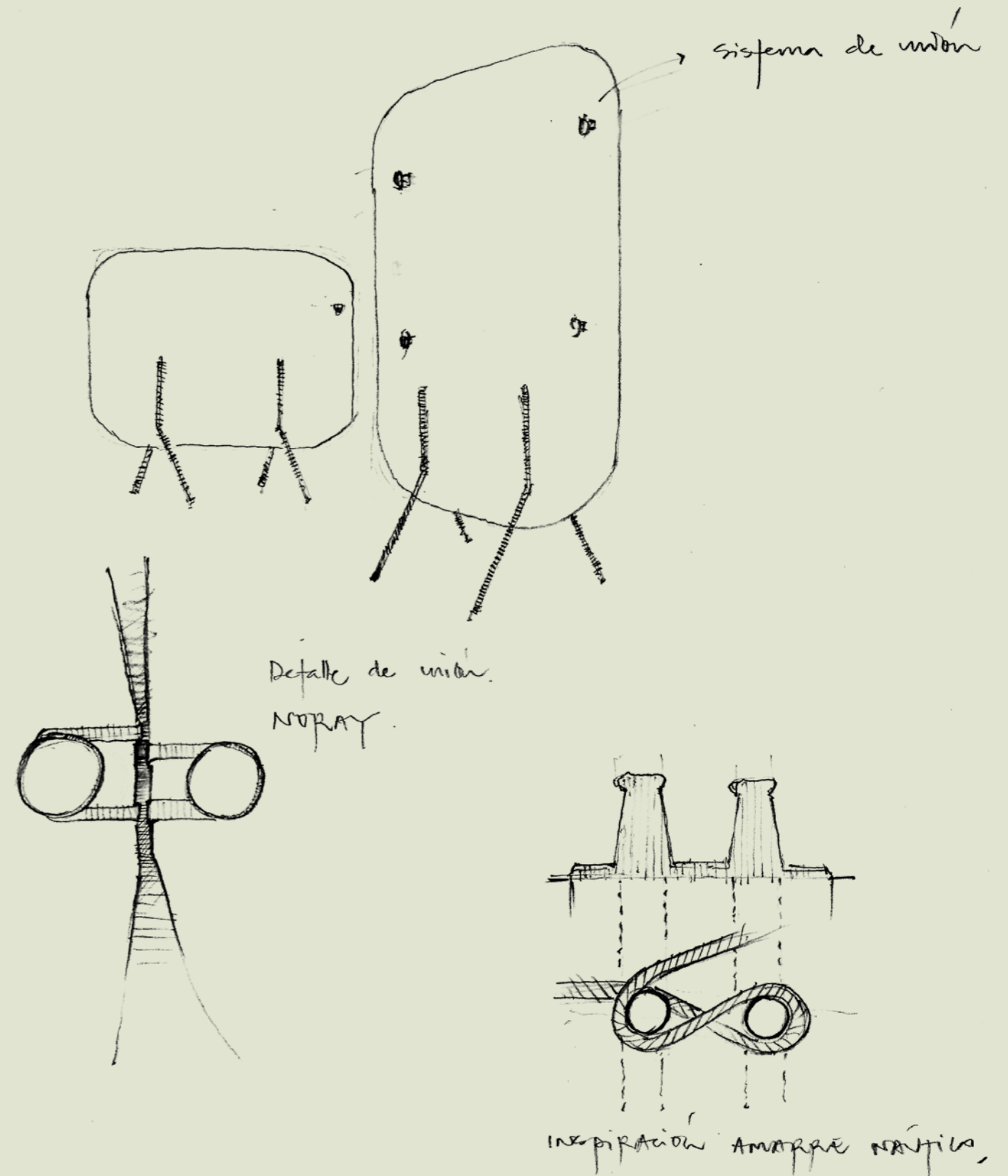
PIES DE ROBLE EUROPEO / EUROPEAN OAK LEGS /
FÜßE AUS EUROPÄISCHER EICHE / PIEDS EN CHÊNE EUROPÉEN



BASE PLANA / FLAT BASE / FLACHER FUß / BASE PLATE



CON MESA / WITH TABLE / MIT TISCH / AVEC TABLE



sistema de unión

Detalle de unión.
NORAY.

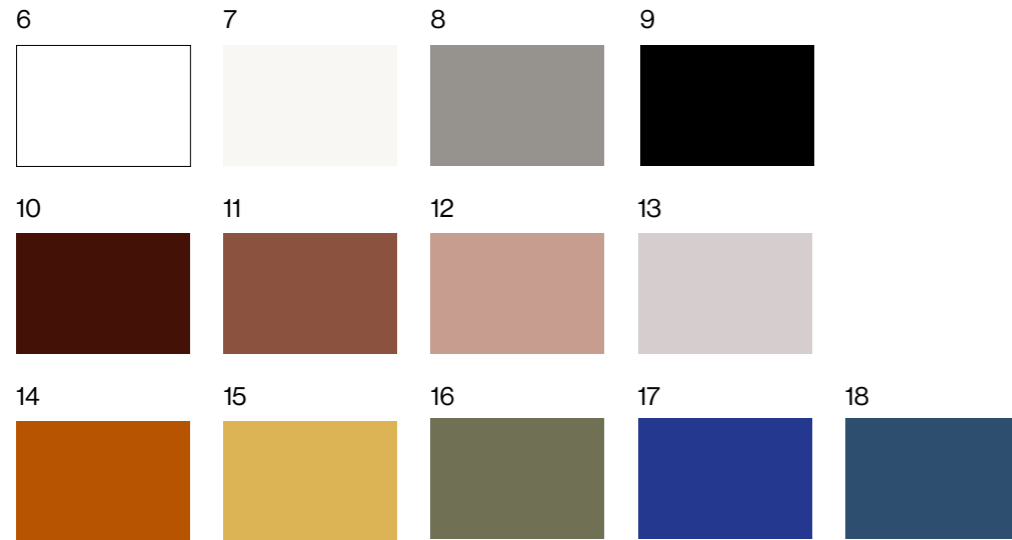
inspiración Amarpé náutica,

NORAY

BASES / BASES / STANDFÜßE / BASES



LACADOS - METAL - PLÁSTICO / LACQUERED - METAL - PLASTIC / LACKIERT - METALL - PLASTIK / LAQUÉ - MÉTAL - PLASTIQUE



MADERA / WOOD / HOLZ / BOIS



DETALLES / DETAILS / DETAILS / DÉTAILS



Bases / Bases / Standfüße / Bases

1 Pies de aluminio Aluminium legs Standfüße aus Aluminium Pieds en aluminium	2 Pies de aluminio con ruedas Aluminium legs with casters Standfüße aus Aluminium mit Rollen Pieds en aluminium avec roulettes	3 Pies de roble europeo European oak legs Füße aus europäischer Eiche Pieds en chêne européen	4 Base plana Flat base Flacher Fuß Base plate	5 Con mesa With table Mit Tisch Avec table
--	--	---	---	--

Lacados - Metal - Plástico / Lacquered - Metal - Plastic / Lackiert - Metall - Plastik / Laqué - Métal - Plastique

6 Blanco nieve Snow white Schneeweiß Blanc neige	7 CAL Blanco White Weiß Blanc (Lacados / Lacquered / Lackiert / Laqué)	8 ALCÁZAR Gris Gray Grau Gris	9 Negro Black Schwarz Noir	
10 TINTO Burdeos Burgundy Weinrot Bordeaux	11 ALHAMBRA Terracota Terracotta Terrakotta Terracotta	12 GORAFE Mauve Malva Mauve Maive	13 PICASSO Gris Gray Grau Gris	
14 AZAHAR Orange Naranja Orange Orange	15 ALBERO Yellow Amarillo Gelb Jaune	16 OLIVA Green Verde Vert Grün	17 MACETA Blue Azul Blau Bleu	18 ATLÁNTICO Blue Azul Blau Bleu

Madera / Wood / Holz / Bois

19 Roble europeo European oak Europäische Eiche Chêne européen
--

Detalles / Details / Details / Détails

20 Conector Connector Verkettungselements Connecteur	21 Pommo y tapa de pommo Knob and knob cap Knaufs und Knaufkappe Pommeau et cache pommeau	22 Rueda blanca White caster Weiße Rollen Roulette blanche	23 Rueda negra Black caster Schwarze Rollen Roulette noire	24 Estante inferior Lower shelf Étagère inférieure Unterer Ablageboden
25 Pizarra Whiteboard Whiteboard Tableau	26 Bandeja porta-rotuladores con imán Marker holder tray with magnet Étagère porte-crayons magnétiques Stiftablage mit Magnet	27 Macetero Planter Ablagebehälter Pot de fleurs		

Jorge Herrera



“Conectar como personas. Y, a partir de ahí, crear diseños flexibles y honestos que no impongan reglas, que ayuden a que fluyan el diálogo y las ideas...”

“To connect as people. And, from there, to create flexible and honest designs that don't impose rules, that help dialogue and ideas flow...”

“Die Elemente können miteinander verbunden werden, wie dies auch bei den Menschen der Fall ist. Und auf diese Weise werden flexible, ehrliche Designs erschaffen, die dem Nutzer keine festen Regeln auferlegen und dazu beitragen, den Dialogfluss und das Aufkommen von Ideen zu fördern.”

« Se connecter en tant que personnes. Et, à partir de là, créer des designs flexibles et honnêtes qui n'imposent pas de règles, qui aident le dialogue et les idées à circuler. »

2021

Inspirado en el sur

Fotografía / Photography / Fotografie / Photographie: Ángel Segura Foto, José Luis López de Zubiria
Interiorismo / Interior Design / Raumausstattung / Design intérieur: Jorge Herrera Studio
CGI: Kaiserbold
Localizaciones / Locations / Standorte / Emplacements: Parroquia Santa María (Carmona, Sevilla)

Inspired by the south
Inspiirt durch den südlichen Lebensstil
Inspiré par le sud

Pattio
A Forma 5 brand